

Muskelsvindfondens jubilæums-kunstudstilling byder på indianermasker, tegneserier og boller i karry!

Pressemeddelelse den 12. maj 2011

Kunstværkerne på jubilæumsreception spænder lige fra malerier til træskærerkunst og tegneseriehæfter – de giver et samlet indtryk af alsidighed og dybde.

Ferniseringen afholdes fredag den 13. maj klokken 13-16 på Kongsvangs Allé 23 i Aarhus, hvor besøgende kan nyde godt af taler fra blandt andre borgmester Nicolaj Wammen og formanden for Muskelsvindfonden Evald Krog.

Den helt særlige jubilæums-kunstudstilling er planlagt og arrangeret af Muskelsvindfondens kunstforening Cumulus.

I alt 22 kunstnere - både professionelle og amatører - har bidraget med omkring 100 kunstværker, der udstilles på jubilæums-kunstudstillingen. Helt specielt for denne udstilling er nemlig, at alle kunstnerne har en relation til Muskelsvindfonden enten som muskelsvindramt, pårørende, ansat ved fonden eller som frivillig.

En af kunstnerne er Camilla Lykke Thomsen, hvis søn har muskelsvind. Camilla udstiller fem farverige malerier, der er fordelt på hovedkontorets etager. Malerierne indhyller ekspressionistiske sælsomme former, glade ansigter og blomsterlignende aftegninger med kraftige vilde farver. Midt i et af malerierne bemærkes påskriften "Boller i karry! Nej tak" - en lille henvisning til, at man måske ikke altid bryder sig om det, livet byder på. Men det er rigtig godt, når man står ved noget, man mener.

I et andet af Camillas malerier ved navn *Viljevejen*, ses en dreng i kørestol og en betænksom ung kvinde med punkerfrisur: "Ens for dem begge er, at de selv skal forme deres liv uanset krav og forventninger – uanset om livet synes planlagt", fortæller Camilla om værket.

"Under en fangeflugt fra en fængselsø, stikker Bill Nash's gamle ærkefjende "Blæksprutten" også af...". Sådan iscenesættes starten af "Nash's oplevelser" på bagsiden af en tegneserie fra JNP Press Production 2010. En tredje enestående række værker, der kan opleves på udstillingen, kommer nemlig fra den 33-årige talentfulde tegner Johan Nørgaard Pedersen. På en søjle midt i Muskelsvindfondens nederste etage udstilles hans sort-hvide karakteristiske tegninger, og her kan man også læse i tre af hans færdige tegneseriehæfter. Johan har selv muskelsvind, er førtidspensionist og har en forkærlighed for at tegne striber med pistoler, natklubber, biler, eksplosioner og sex!

Bent Jørgen Juhl Schmidt er 82 år og tidligere overlæge ved Aarhus Sygehus. Men derudover er han en erfaren træskærer. Han har siden barnsben drømt om at blive berømt kunster og bruger den dag i dag stadig op til fire timer om dagen i værkstedet. Bent bidrager til udstillingen med flere enestående større træskulpturer, der blandt andet opstilles langs glasruderne i Muskelsvindfondens kantine på nederste etage.

Et af værkerne – en interaktiv forvandlingsmaske til rituel dans – hænger på søjlen foran receptionen og byder beskueren op til leg og fascination med snoretræk og autentisk bemaling. Bent forklarer, at

han har skåret masken i lindetræ efter instruktion af indianeren Lelooska fra Kwakiutl Vancouver Island.

Man kan smugkigge på de mange fascinerende træskulpturer på hjemmesiden www.woodcarving.dk. Sammen med Muskelsvindfonden var Bent med til at starte Respirationscenter Vest. Dermed var han del i det vedholdende arbejde for en behandlingsform, der fortsat skaber længere levetid og øget livskvalitet for mange muskelsvindramte.

De 100 kunstværker skal alt i alt være et seværdigt bidrag til de jubilæumsaktiviteter, der vil foregå i forbindelse med Muskelsvindfondens 40 års jubilæumsweekend den 13-15. maj.

Udstillingen vil vare til 1. august 2011, og alle er velkomne. Ønsker man at besøge udstillingen i perioden efter ferniseringen, kan dette foregå i dagtimerne gerne efter aftale med receptionen på telefonnummer 89482222.

For yderligere oplysninger om udstillingen kontakt kommunikationschef Jamilla Sophie Alvi på telefonnummer 22652499 eller e-mail: soal@muskelsvindfonden.dk